

**Regulamin rekrutacji uczniów do Programu Erasmus+ w ZPSM nr 4
im. Karola Szymanowskiego w Warszawie**

PROJEKT Music without Frontiers - 3

1. W projekcie mogą uczestniczyć uczniowie klas instrumentalnych III-VI OSM II stopnia i klas III-VI PSM II stopnia.
2. Udział w projekcie jest dobrowolny.
3. Z udziału w projekcie wyłączeni są uczniowie podlegający obowiązkowym przesłuchaniom CEA, jeśli ich terminy kolidują z terminami planowanych mobilności
4. Uczniowie starający się o zakwalifikowanie do projektu zobowiązani są spełniać następujące kryteria:
 - a/ mieć ocenę celującą lub bardzo dobrą / minimum 21 pkt/ z instrumentu
 - b/ mieć ocenę co najmniej dobrą z zachowania
 - c/ mieć zadowalające wyniki nauczania z przedmiotów ogólnokształcących i ogólnomuzycznych /bez ocen niedostatecznych – liczy się średnia wszystkich ocen/
 - d/ posiadać umiejętność komunikacji w języku angielskim /minimum ocena dostateczna/
 - e/ posiadać zgodę nauczyciela przedmiotu głównego na 3-tygodniową mobilność
 - f/ posiadać osiągnięcia artystyczne (koncerty, konkursy, nagrody)
5. Uczeń może uczestniczyć w programie europejskim Erasmus+ jednorazowo
6. Uczniowie zakwalifikowani przez szkolną komisję kwalifikacyjną są zatwierdzani przez koordynatora szkoły przyjmującej (kandydatura może być odrzucona ze względu na brak nauczyciela danego instrumentu)
7. Uczniowie mają prawo złożenia odwołania od negatywnej decyzji komisji kwalifikacyjnej. Przypadek taki analizuje dyrektor szkoły i jednoosobowo podejmuje ostateczną decyzję.
8. Uczniowie uczestniczący w konkretnej mobilności zobowiązani są do uczestniczenia w przygotowaniu kulturowo-językowo-pedagogicznym.
9. Termin realizacji projektu: wrzesień 2019- sierpień 2021
10. Termin składania zgłoszeń – 15.10.2019 – w sekretariacie szkoły.
Obowiązkowe załączniki – list intencyjny, kopia ostatniego świadectwa szkolnego, zgoda nauczyciela przedmiotu głównego, wykaz osiągnięć artystycznych.

**Załącznik do Regulaminu rekrutacji uczniów
do Programu Erasmus +
w ZPSM nr 4 w Warszawie - KARTA OCENY KANDYDATA**

Imię i nazwisko:

Klasa/instrument:

l.p.	Kryterium	Liczba punktów
1.	Ocena z instrumentu (w skali 1-25 - pomnożone x 2)	
2.	Ocena z zachowania	
3.	Średnia ocen z ostatniego świadectwa	
4.	Ocena z języka angielskiego	
5.	Dodatkowe osiągnięcia artystyczne (w skali 1-10)	
6.	RAZEM	

Ocena z zachowania - wzorowe - 6 pkt, bardzo dobre - 5 pkt, dobre - 4 pkt

Ocena z języka angielskiego - celująca - 6 pkt, bardzo dobra - 5 pkt, dobra - 4 pkt, dostateczna - 3 pkt