



Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego
01-530 Warszawa, ul. Krasińskiego 1, tel.(22)839-18-78. fax: (22)839-18-79

sekretariat@szymanowski.edu.pl www.szymanowski.edu.pl

Informator dla kandydatów do I klasy OSM I st. na rok szkolny 2019/2020

Sekretariat: Halina Szymczak, Monika Jobda

godziny przyjęć interesantów: poniedziałek - piątek 9.00-18.00,

w czasie ferii zimowych – 9.00-16.00.

Indywidualny kontakt z kadrą kierowniczą należy uzgodnić za pośrednictwem Sekretariatu.

I. Ogólne informacje dotyczące rekrutacji

1. O przyjęcie do I klasy OSM I st. mogą ubiegać się kandydaci, którzy:
 - 1) w roku 2019 kończą **7 lat**;
 - 2) w roku 2019 kończą **6 lat** i spełniają jeden z poniższych warunków:
 - a) w roku szkolnym 2018/19 korzystali z wychowania przedszkolnego,
 - b) w roku szkolnym 2018/19 nie korzystali z wychowania przedszkolnego, ale uzyskali opinię z poradni psychologiczno-pedagogicznej o psychofizycznej dojrzałości do podjęcia nauki szkolnej.
2. O przyjęcie do I klasy OSM I st. nie mogą ubiegać się kandydaci, którzy w r. szk. 2018/19 uczęszczali do I klasy ogólnokształcącej szkoły podstawowej.
3. Do I klasy OSM I st. prowadzi się rekrutację na następujące instrumenty:
fortepian, skrzypce, wiolonczela, kontrabas, harfa, akordeon,
flet, klarnet, saksofon, trąbka, waltornia, perkusja.
4. Ostateczną decyzję o wyborze instrumentu podejmuje komisja rekrutacyjna.

II. Wymagane dokumenty

1. Rodzice kandydatów do I klasy OSM I st. składają w sekretariacie Szkoły komplet następujących dokumentów:
 - 1) wniosek o przyjęcie do I klasy OSM I st. (*wzór wniosku dostępny w Sekretariacie i na stronie internetowej Szkoły*);
 - 2) zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w ogólnokształcącej szkole muzycznej I stopnia, wydane przez lekarza podstawowej opieki zdrowotnej;
 - 3) w przypadku kandydata 6-letniego, który nie korzystał z wychowania przedszkolnego - opinia poradni psychologiczno-pedagogicznej o psychofizycznej dojrzałości do podjęcia nauki szkolnej;
oraz, jeśli dotyczy to kandydata:
 - 4) oświadczenie o wielodzietności rodziny kandydata (*wzór oświadczenia dostępny w sekretariacie i na stronie internetowej szkoły*);
 - 5) orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego wydane ze względu na niepełnosprawność, orzeczenie o niepełnosprawności lub o stopniu niepełnosprawności lub orzeczenie równoważne;

- 6) dokument poświadczający niepełnosprawność jednego z rodziców kandydata lub obojga rodziców kandydata albo niepełnosprawność rodzeństwa kandydata;
 - 7) prawomocny wyrok sądu rodzinnego orzekający rozwód lub separację lub akt zgonu oraz oświadczenie o samotnym wychowywaniu dziecka oraz niewychowywaniu żadnego dziecka wspólnie z jego rodzicem (*wzór oświadczenia dostępny w sekretariacie oraz na stronie internetowej Szkoły*);
 - 8) dokument poświadczający objęcie dziecka pieczęcią zastępczą.
2. Dokumenty są składane w oryginale, w notarialnie poświadczonej kopii albo w postaci urzędowo poświadczonego odpisu lub wyciągu z dokumentu, mogą być składane także w postaci kopii poświadczanej za zgodność z oryginałem przez rodzica kandydata.
 3. Sekretariat nie przyjmuje dokumentów niekompletnych.

III. Badanie przydatności

Dla kandydatów do I klasy OSM I st. przeprowadza się badanie przydatności, według poniższych warunków oraz zakresu i tematów, ustalonych przez komisję rekrutacyjną:

1. Nie jest konieczne wcześniejsze przygotowanie muzyczne dziecka, jednak od kandydatów wymagane jest przygotowanie w domu dowolnie wybranej piosenki.
2. Badanie ma na celu sprawdzenie następujących elementów uzdolnień muzycznych: słuch muzyczny, poczucie rytmu, pamięć muzyczna, predyspozycje słuchowo-ruchowe pod kątem doboru instrumentu.
3. Badanie przeprowadza się w dwóch częściach (w dwóch oddzielnych terminach), z których każda ma na celu sprawdzenie elementów uzdolnień, o których mowa w pkt 2:

Cz. I badania

Zadania są wykonywane w grupach do 10 osób i polegają na ćwiczeniach do muzyki oraz nauce piosenki.

Cz. II badania

Zadania są wykonywane indywidualnie. W zakres tej części wchodzi między innymi wykonanie piosenki przygotowanej przez dziecko w domu.

4. Badanie przydatności jest oceniane w skali od 0 do 25 pkt.
5. Kandydaci są zobowiązani do przybycia co najmniej 15 minut przed planowaną godziną badania.
6. W uzasadnionych przypadkach komisja rekrutacyjna ma prawo zmienić kolejność badania kandydatów.
7. W czasie trwania badań przydatności nie udziela się informacji na temat uzyskanych wyników.

IV. Terminarz

1. Dzień otwarty dla kandydatów do I klasy OSM I st. - piątek, 15 lutego 2019 r.:

- 1) prezentacja instrumentów, z możliwością konsultacji wyboru instrumentu
– Sala Kameralna, godz. 10.00
- 2) koncert dla kandydatów i ich rodziców - Sala Kameralna, godz. 12.00;
- 3) zebranie informacyjne dla rodziców kandydatów - Sala Kameralna, godz. 13.00;
- 4) dyżury kadry kierowniczej.

Z powodu trwających prac remontowych, nie możemy zapewnić możliwości obserwowania lekcji.

2. Termin składania kompletu wymaganych dokumentów - do 22 lutego 2019 r.

3. Ogłoszenie szczegółowego harmonogramu badań przydatności na tablicy informacyjnej w Szkole
- **27 lutego 2019 r.**
4. Przeprowadzenie I i II części badania przydatności (*każdy kandydat przychodzi dwukrotnie*)
- **4-9 marca 2019 r.**
5. Ogłoszenie wyników rekrutacji *na tablicy informacyjnej w Szkole* – **14 marca 2019 r.**

V. O Szkole

1. Szkoła pracuje 6 dni w tygodniu. Lekcje ogólnokształcące odbywają się od poniedziałku do piątku, a zajęcia muzyczne mogą się odbywać także w soboty.
2. Zapewniamy uczniom opiekę w świetlicy, możliwość korzystania ze stołówki i sklepiku, biblioteki oraz wypożyczalni instrumentów.
3. Szkoła prowadzi bogatą działalność artystyczną, a niektóre imprezy i koncerty mogą odbywać się w soboty i niedziele.
4. Najwyższy poziom kształcenia muzycznego potwierdzają liczne czołowe nagrody uczniów na konkursach muzycznych. Wśród uczniów mamy stale powiększające się grono stypendystów Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci.
5. Szkoła zapewnia uczniom możliwość występów estradowych na terenie Szkoły (audycje, koncerty okolicznościowe, przedstawienia słowno-muzyczne, szkolne konkursy), a także prowadzi bogatą działalność koncertową w różnych salach koncertowych Warszawy (Studio S-1 im. Witolda Lutosławskiego, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, Łazienki Królewskie, domy kultury i in.). Wiele wydarzeń jest organizowanych we współpracy pionu muzycznego i ogólnokształcącego.
6. Zapewniamy uczniom wysoki poziom kształcenia ogólnego potwierdzony wynikami nauczania, a także licznymi nagrodami uczniów na konkursach przedmiotowych.
7. Wprowadzamy edukacyjne projekty innowacyjne (np. *Piękna nasza polska cała, Rodzice ekspertami, Pozwólmy uczniom uczyć, Szkolny Festiwal Zarezonuj moją pasją*), organizujemy cykliczne wydarzenia (np. *Święto Szkoły, Dzień Głośnego Czytania, Konfrontacje Teatralne*), uczestniczymy w różnorodnych programach edukacyjnych (np. *Lepsza szkoła*).
8. Prowadzimy działania w ramach wolontariatu (akcja *Adopcja serca*, koncerty charytatywne, loterie i kiermasze charytatywne, koncerty na rzecz środowiska).
9. Dbamy o wszechstronny indywidualny rozwój uczniów i rozwijamy umiejętność pracy zespołowej.
10. Zapewniamy opiekę pedagoga szkolnego i współpracujemy w razie potrzeby z poradniami psychologiczno-pedagogicznymi.

Zapraszamy!