

Regulamin ćwiczenia w Sali Kontrabasowej ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie

Wprowadzony Zarządzeniem Dyrektora nr 34/2016 z dn. 7 września 2016 r. – Zał. nr 4

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa zasady ćwiczenia w Sali Kontrabasowej.
2. Samodzielne ćwiczenie nie wchodzi w zakres zajęć organizowanych przez Szkołę i nie podlega bezpośredniej opiece nauczycieli, a Szkoła nie ponosi odpowiedzialności za bezpieczeństwo uczniów ćwiczących samodzielnie na terenie Szkoły.
3. Uczniowie korzystają z ćwiczenia w Sali Kontrabasowej bezpłatnie.
4. Ćwiczenia odbywają się wg grafiku ustalonego w porozumieniu z nauczycielami klasy kontrabas, a także doraźnie - w miarę wolnych godzin w Sali Kontrabasowej.
5. Uczniowie niepełnoletni mogą ćwiczyć w Sali Kontrabasowej za wiedzą i zgodą rodziców/prawnych opiekunów - potwierdzoną odpowiednim oświadczeniem (patrz: § 2. ust. 2).
6. Uczniowie pełnoletni mogą uzyskać zgodę na ćwiczenie w Sali Kontrabasowej na własny wniosek skierowany do dyrektora.
7. Ćwiczenie w czasie trwania lekcji bloku przedpołudniowego wymaga odrębnej zgody i jest możliwe w przypadku ucznia posiadającego zwolnienie z ich udziału (np. z lekcji w-f), lub w przypadku ucznia, który nie uczęszcza na dane zajęcia (np. religia).
8. W niedzielę Szkoła jest nieczynna.
9. Zgoda na ćwiczenie w czasie dni wolnych od zajęć edukacyjnych oraz ferii letnich i zimowych jest każdorazowo wydawana indywidualnie, na wniosek rodzica/prawnego opiekuna ucznia niepełnoletniego lub przez ucznia pełnoletniego.

§ 2. Procedura wydawania zgody na ćwiczenie w Szkole

1. Zgodę na ćwiczenie w Sali Kontrabasowej wydaje dyrektor lub wicedyrektor Szkoły.
2. Uzyskanie zgody wymaga złożenia podania wraz z oświadczeniami:
 - 1) wzór podania dla ucznia niepełnoletniego (**Zał. nr 1**);
 - 2) wzór podania ucznia pełnoletniego (**Zał. nr 2**).
3. Zgodę na ćwiczenie wydaje się na czas określony - nie dłuższy niż jeden rok szkolny.
4. Sekretariat prowadzi rejestr wydanych zezwoleń i przekazuje listę uczniów uprawnionych do ćwiczenia kierownikowi gospodarczemu oraz portierom.
5. Uczniowie raz ich rodzice (prawni opiekunowie) są zobowiązani do zapoznania się z Regulaminem, co potwierdzają w oświadczeniach.
6. Zgoda na ćwiczenie w Sali Kontrabasowej może zostać cofnięta, jeśli uczeń nie stosuje się do postanowień niniejszego Regulaminu, a także w przypadku łamania norm zachowania przyjętych w Statucie Szkoły.

§ 3. Zasady ćwiczenia w Sali Kontrabasowej

1. Każdy uczeń ma obowiązek wpisania się do Zeszytu Sali Kontrabasowej znajdującym się w portierni, przed rozpoczęciem ćwiczenia i wypisania się po jego zakończeniu.
2. Zabronione jest przebywanie w Sali Kontrabasowej uczniów, którzy nie zapisali się w Zeszycie.
3. Po wejściu do Sali Kontrabasowej uczeń zobowiązany jest sprawdzić jej stan, a w przypadku zauważenia usterek lub nieprawidłowości, niezwłocznie zgłosić je w portierni, w sekretariacie, kierownikowi gospodarczemu lub nauczycielowi.
4. Każdy uczeń opuszczając Salę Kontrabasową jest zobowiązany do pozostawienia jej w należytych porządku.
5. Uczeń ma obowiązek dbać o porządek oraz o wyposażenie Sali, a w szczególności o instrumenty muzyczne.
6. Opuszczając Salę, uczeń ma obowiązek zamknięcia okien, zgaszenia światła i oddania klucza do portierni.
7. Zabrania się;
 - 1) zostawiania otwartej pustej Sali Kontrabasowej;
 - 2) przekazywania klucza uczniowi, który nie jest zapisany w Zeszycie Sali Kontrabasowej;
 - 3) wynoszenia klucza do Sali poza Szkołę;
 - 4) przebywania w Sali uczniów nieuprawnionych oraz innych osób postronnych;
 - 5) niszczenia wyposażenia Sali oraz instrumentów;
 - 6) korzystania z Sali w innym celu, niż ćwiczenie na instrumentach;
 - 7) spożywania posiłków.
8. Wyznaczeni pracownicy obsługi Szkoły nadzorują właściwe wykorzystanie ćwiczeniówek.

Wykaz załączników:

Załącznik nr 1. Podanie o zgodę na ćwiczenie ucznia niepełnoletniego

Załącznik nr 3. Podanie o zgodę na ćwiczenie ucznia pełnoletniego.